

## **Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)**

**Σχολική Μονάδα:** ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΟΓΓΑΔΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - 2018010

**Σχολικό Έτος:** 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 26/06/2024

### **A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ**

**Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου**

Το Γυμνάσιο Λογγάδων είναι ένα περιφερειακό σχολείο στο οποίο φοιτούν μεσοσταθμικά σαράντα μαθητές/τριες. Οι μαθητές/τριες προέρχονται κατά βάση από τους Λογγάδες αλλά και από τα γύρω χωριά. Λειτουργούν τρία τμήματα, ένα για κάθε τάξη.

Το σχολείο συστεγάζεται με το Δημοτικό και το Νηπιαγωγείο Λογγάδων με τα οποία μοιράζεται την αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, το εργαστήριο πληροφορικής, τους αύλειους χώρους. Το Γυμνάσιο διαθέτει τρεις αίθουσες διδασκαλίας,, εκ των οποίων οι δύο είναι εξοπλισμένες με διαδραστικούς πίνακες, καθώς επίσης και ένα καλά οργανωμένο εργαστήριο Φυσικών Επιστημών. Τέλος στο Γυμνάσιο υπάρχει γραφείο διεύθυνσης και γραφείο Συλλόγου Διδασκόντων αμφότερα εξοπλισμένα με υπολογιστές και ένα σύγχρονο φωτοτυπικό μηχάνημα για τις ανάγκες της διοίκησης αλλά και του εκπαιδευτικού έργου.

Στον αύλειο χώρο υπάρχουν γήπεδα μπάσκετ και βόλεϊ καθώς και μεγάλος χώρος για αθλοπαιδιές, που χρήζει βελτίωσης. Από τον Ιούλιο του 2023 γίνονται ενέργειες ανάπλασης του γηπέδου μπάσκετ, το οποίο εντάχθηκε στο πρόγραμμα ανάπλασης σχολικών αύλειων χώρων «Τρίτης».

Επιπλέον το Γυμνάσιο Λογγάδων ορίστηκε και λειτουργήσε για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά ως Κέντρο Ενισχυτικής Διδασκαλίας, καλύπτοντας τις μαθησιακές ανάγκες δεκαεννέα μαθητών/τριών.

Το διδακτικό προσωπικό κατά το έτος 2023-2024 αποτελείται από δεκατέσσερις ενεργούς καθηγητές/τριες, οι οποίοι/ες στην πλειονότητά τους συμπληρώνουν ωράριο και σε άλλες σχολικές μονάδες. Η διοίκηση του σχολείου ασκείται από τον Διευθυντή με την υποστήριξη του Συλλόγου Διδασκόντων, ενώ δεν υπάρχει γραμματειακή υποστήριξη.

Στα θετικά της σχολικής μονάδας συμπεριλαμβάνονται οι ευρύχωρες και λειτουργικές αίθουσες, τα άρτια οργανωμένα εργαστήρια πληροφορικής και φυσικών επιστημών, η αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, ο μεγάλος έκτασης αύλειος χώρος, η κουλτούρα πολλαπλών δράσεων σχολικών δραστηριοτήτων (όμιλος φιλανθρωπίας, σχολική εφημερίδα, θεατρική ομάδα, ευρωπαϊκά προγράμματα, πρόγραμμα ανακύκλωσης κ.λπ), η συμμετοχή μας σε εκθέσεις και διαγωνισμούς, το Κέντρο Ενισχυτικής Εκπαίδευσης, το γαλήνιο περιβάλλον, η έλλειψη ηχορύπανσης και άλλων αστικών ρύπων, η ανεμπόδιστη θέα στη λίμνη και η πλούσια βιοποικιλότητα που αναπτύσσεται περιμετρικά του σχολείου, αλλά και γενικότερα η δημιουργική κουλτούρα ενός μικρού περιφερειακού σχολείου που είναι ανοιχτό στην κοινωνία και λειτουργεί με δημοκρατικούς και συμμετοχικούς όρους.

Στα αρνητικά στοιχεία του σχολείου μας συμπεριλαμβάνονται ο συνεχώς φθινόμενος αριθμός μαθητών/τριών, η ελλιπής χρηματοδότηση, η έλλειψη γραμματειακής υποστήριξης, η έλλειψη σχολικού ψυχολόγου, αλλά και η

συνθήκη συμπλήρωσης ωραρίου εκπαιδευτικών σε διάφορες εκπαιδευτικές μονάδες με αποτέλεσμα να μην υπάρχει σταθερός αριθμός εκπαιδευτικών στη μονάδα καθόλη τη διάρκεια του ωρολογίου προγράμματος σε καθημερινή βάση.

## **B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία**

#### **Θετικά σημεία**

Στα θετικά της σχολικής μονάδας συμπεριλαμβάνονται οι ευρύχωρες και λειτουργικές αίθουσες, τα άρτια οργανωμένα εργαστήρια πληροφορικής και φυσικών επιστημών, η αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, ο μεγάλος έκτασης αύλειος χώρος, η κουλτούρα πολλαπλών δράσεων σχολικών δραστηριοτήτων (όμιλος φιλαναγνωσίας, σχολική εφημερίδα, θεατρική ομάδα, ευρωπαϊκά προγράμματα, πρόγραμμα ανακύκλωσης κ.λπ), η συμμετοχή μας σε εκθέσεις και διαγωνισμούς, το Κέντρο Ενισχυτικής Εκπαίδευσης, το γαλήνιο περιβάλλον, η έλλειψη ηχορύπανσης και άλλων αστικών ρύπων, η ανεμπόδιστη θέα στη λίμνη και η πλούσια βιοποικιλότητα που αναπτύσσεται περιμετρικά του σχολείου, αλλά και γενικότερα η δημιουργική κουλτούρα ενός μικρού περιφερειακού σχολείου που είναι ανοιχτό στην κοινωνία και λειτουργεί με δημοκρατικούς και συμμετοχικούς όρους. Αξίζει να αναφερθεί ότι η επιτυχημένη οργάνωση και υλοποίηση σχολικών δράσεων όπως η σχολική εφημερίδα, ο όμιλος φιλαναγνωσίας, η θεατρική παράσταση, η συμμετοχή σε ευρωπαϊκό πρόγραμμα etwinning, ενίσχυσαν σημαντικά την εξωστρέφεια του σχολείου, αλλά και την εκτίμηση του μαθητικού πληθυσμού για την αξία των συμμετοχικών, δημιουργικών δραστηριοτήτων στην ανάπτυξη της προσωπικότητάς τους και λειτουργούν σαν παρακαταθήκη για τα επόμενα βήματά μας.

#### **Σημεία προς βελτίωση**

Στους στόχους του σχολείου μας συγκαταλέγονται η συνέχεια και η ενίσχυση των προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων, αλλά και δράσεων που έχουν ως στόχο την εξωστρέφεια και τη συνεργασία με φορείς και την τοπική κοινότητα, καθώς επίσης και η συμμετοχή μας σε προγράμματα ERASMUS.

### **Διοικητική λειτουργία**

#### **Θετικά σημεία**

Στα θετικά σημεία της συγκεκριμένης κατηγορίας αξόνων συμπεριλαμβάνονται το πνεύμα συνεργασίας μεταξύ του Συλλόγου Διδασκόντων και του Διευθυντή για την καλύτερη οργάνωση και διοίκηση του σχολείου αλλά και η αξιοποίηση του διδακτικού προσωπικού ανάλογα με τις δεξιότητες που διαθέτει καθώς και η συντήρηση, προστασία και ανάδειξη των υποδομών του σχολείου. Σημαντική επίσης ήταν η δημιουργία της σχολικής βιβλιοθήκης μέσω της συνεργασίας εκπαιδευτικών και μαθητών, αλλά και μια σειρά από συνεργασίες και συμπράξεις με άλλα σχολεία αλλά και φορείς, που απώτερο σκοπό είχαν την ενίσχυση της συλλογικότητας, της εξωστρέφειας, αλλά και της σύνδεσης με την κοινωνία.

#### **Σημεία προς βελτίωση**

Το σχολείο χρειάζεται περισσότερο σταθερό εκπαιδευτικό προσωπικό καθώς, όλοι πλην ενός, οι καθηγητές υπηρετούν σε δύο ή περισσότερα σχολεία για την κάλυψη του ωραρίου τους με αποτέλεσμα να μετακινούνται σε

διαφορετικό σχολείο σχεδόν καθημερινά.

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Θετικά σημεία

Στα θετικά σημεία της συγκεκριμένης κατηγορίας αξόνων συμπεριλαμβάνονται οι πολύωρες και στοχευμένες ενέργειες για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση ενδοσχολικής επιμόρφωσης προσαρμοσμένης στις ανάγκες των εκπαιδευτικών της μονάδας, καθώς και η υλοποίηση και η συμμετοχή μας σε ένα ακόμη ευρωπαϊκό πρόγραμμα που σκοπό είχε να φέρει σε επαφή τους/τις μαθητές/τριες της μονάδας μας με μαθητές/τριες από άλλα σχολεία της Ευρώπης, ώστε να ανταλλάξουν απόψεις σε ζητήματα που σχετίζονται με τις φυσικές επιστήμες και να δημιουργήσουν μια ενεργή και δυναμική κοινότητα μάθησης.

### Σημεία προς βελτίωση

Ήδη το μέγεθος, το εύρος και το όφελος που προκύπτει για τη μονάδα μας μέσα από την ενδοσχολική επιμόρφωση και την υλοποίηση ενός ακόμη ευρωπαϊκού προγράμματος ξεπερνούν κατά πολύ τις ανάγκες του σχολείου μας σε σχέση με τα αριθμητικά του δεδομένα και σε αυτό τον δρόμο θα θέλαμε να παραμείνουμε.

## Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

### Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

#### Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

#### Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

### Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

#### Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

#### Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

### Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

#### Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

#### Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

## **Παρατηρήσεις / Σχόλια**

Αν και για το μέγεθος μιας μικρής μονάδας όπως η δικής μας προβλέπονται λιγότερα σχέδια δράσης, στο Γυμνάσιο Λογγάδων είχαμε τη χαρά κατά την τρέχουσα σχολική περίοδο να υλοποιήσουμε τέσσερα σχέδια δράσης τα οποία οφείλονται στις ιδέες, τις προτάσεις και την εργατικότητα του Συλλόγου Διδασκόντων της μονάδας μας και τα οφέλη των οποίων είναι πολλά και πολυεπίπεδα τόσο για την βελτίωση της ποιότητας του εκπαιδευτικού έργου όσο και για την κάλυψη των μαθησιακών και κοινωνικοσυναισθηματικών αναγκών των μαθητών/τριών μας. Αξίζει επίσης να σημειωθεί ότι από τη στιγμή που η εκπαιδευτική πράξη είναι μια εξαιρετικά δυναμική διαδικασία κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους προέκυψαν πολλά ακόμη προγράμματα και δράσεις που αφορούν πολλούς ακόμη άξονες όπως η έκδοση σχολικής εφημερίδας, η λειτουργία κέντρου Ενισχυτικής Διδασκαλίας, ο επανασχεδιασμός της ιστοσελίδας μας με έμφαση στην ανατροφοδότηση, η συμμετοχή μας σε πρόγραμμα ανακύκλωσης του δήμου μας, η διάκρισή μας και η συμμετοχή μας σε διασχολική εκπαιδευτική επίσκεψη σε εργοστάσιο ανακύκλωσης στη Δανία, η συμμετοχή μας με μια σειρά έργων τέχνης στην έκθεση "Λόγος και Τέχνη", η δημιουργία εικαστικής παρέμβασης για την παγκόσμια ημέρα γης στον αύλειο χώρο του σχολείου, η φιλοξενία του φορητού πλανητάριου στο σχολείο μας, η υλοποίηση του ευρωπαϊκού προγράμματος e twinning, οι διακρίσεις σε διαγωνισμούς και αθλητικές εκδηλώσεις όπως η κατάκτηση του 2ου καλύτερου βραβείου σε διαγωνισμό Οικιακής Οικονομίας από το ΕΑΠ ή και η κατάκτηση της χρυσής κούπας στο γυμνασιακό πρωτάθλημα πινγκ πονγκ της πόλης μας.

### **Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων**

Μέσα από τα ολοκληρωμένα σχέδια δράσης της φετινής χρονιάς, αλλά και μέσα από την υλοποίηση πολλών ακόμη προγραμμάτων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων και συνεργασιών με φορείς διατηρήθηκε και ενισχύθηκε η κουλτούρα του ανοιχτού, δημοκρατικού, συμμετοχικού σχολείου, ενός σχολείου που προσφέρει διαρκώς και ποικιλοτρόπως κίνητρα και ευκαιρίες μάθησης στους/στις μαθητές/τριες όλων των ετοιμοτήτων, ώστε να ακαναλύνουν και να διεκδικούν τους πνευματικούς τους ορίζοντες αλλά και τις δεξιότητές τους, περνώντας ταυτόχρονα ευχάριστα και δημιουργικά τον χρόνο τους στο σχολείο.

### **Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

Όπως προαναφέρθηκε οι δυσκολίες που αντιμετωπίσαμε σχετίζονται με την ελλιπή χρηματοδότηση, την έλλειψη γραμματειακής υποστήριξης, την έλλειψη σχολικού ψυχολόγου, αλλά και τη συνθήκη συμπλήρωσης ωραρίου εκπαιδευτικών σε διάφορες εκπαιδευτικές μονάδες με αποτέλεσμα να μην υπάρχει σταθερός αριθμός εκπαιδευτικών στη μονάδα καθόλη τη διάρκεια του ωρολογίου προγράμματος σε καθημερινή βάση.

**Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).**

## Πρακτική 1

### Άξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

### Τίτλος Δράσης

Εκπαιδευτικός Όμιλος: «Φιλαναγνωσία και Δημιουργική Γραφή»

### Στόχος Βελτίωσης

Λειτουργία Εκπαιδευτικού Ομίλου με Θέμα: **Φιλαναγνωσία και Δημιουργική Γραφή**. Μέσω του συγκεκριμένου ομίλου επιδιώκεται η εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών, η ενίσχυση ήπιων και ψηφιακών δεξιοτήτων μαθητών/τριών, η εφαρμογή πρακτικών διαφοροποιημένης μάθησης. Σκοπός του συγκεκριμένου ομίλου είναι να φέρει τους/τις μαθητές/τριες πιο κοντά με το λογοτεχνικό βιβλίο και να τους/τις βοηθήσει να αναπτύξουν δεξιότητες κριτικής και δημιουργικής σκέψης. Κατά τη διάρκεια του ομίλου οι μαθητές/τριες θα έχουν τη δυνατότητα να διαβάσουν σημαντικά βιβλία νεανικής λογοτεχνίας και να συζητήσουν γύρω από αυτά, να επικοινωνήσουν (διαδικτυακά) με Έλληνες συγγραφείς, να αναπτύξουν δεξιότητες συγγραφικής επινοητικότητας. Μετά τις πρώτες συνεδρίες οι μαθητές/τριες θα εξασκηθούν στη συγγραφή κειμένων μικρής φόρμας, καταθέτοντας την προσωπική λογοτεχνική τους οπτική.

### Ενέργειες Υλοποίησης

Η δράση «Δημιουργία Εκπαιδευτικού Ομίλου με Θέμα: Φιλαναγνωσία και Δημιουργική Γραφή» που εντάχθηκε στον Άξονα 1 «Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση» ολοκλήρωσε πριν λίγες ημέρες τις εργασίες της και σύμφωνα με τα ποιοτικά και ποσοτικά αποτελέσματα που προκύπτουν μπορεί να θεωρηθεί απόλυτα επιτυχημένη. Όλοι οι στόχοι επετεύχθησαν και οι μαθητές/τριες δήλωσαν άκρως ικανοποιημένοι/νες με την εξέλιξη της δράσης, ζητώντας την επανάληψή της στο μέλλον. Η δράση ξεκίνησε με τη διερεύνηση των στάσεων των μαθητών/τριών απέναντι στη σύγχρονη ελληνική λογοτεχνία και δη της ηλικίας τους, αλλά και με τη διερεύνηση των αναγκών τους σχετικά με τα είδη και τη θεματολογία λογοτεχνικών αναγνωσμάτων. Για το λόγο αυτό συμπληρωματικά στις εναρκτήριες συζητήσεις, αξιοποιήθηκαν πολύ σύντομα ηλεκτρονικά ερωτηματολόγια, μέσω της πλατφόρμας google forms.

Πιο συγκεκριμένα ο στόχος «Να γνωρίσουν οι μαθητές/τριες τα δομικά χαρακτηριστικά ενός λογοτεχνικού κειμένου» επετεύχθη μέσω της ανάγνωσης κειμένων μικρής και μεγάλης φόρμας σύγχρονων Ελλήνων συγγραφέων. Μέσα από την ανάγνωση και τη συζήτηση διηγημάτων αλλά και βιβλίων οι μαθητές/τριες ήρθαν σε επαφή με τους κανόνες τις μυθοπλασίας, τα γλωσσικά σχήματα, αλλά και κανόνες συντακτικού και ορθογραφίας. Τα βιβλία που μελετήθηκαν ήταν το «Κοσμοδρόμιο» της Ε. Κ. στο Α΄ τετράμηνο, και το «Αυτό που κρύβεται στα Δέντρα» της Ε. Τ. (δυστυχώς παραλείπουμε τα ονόματα των συγγραφέων, λόγω του σχετικού απαγορευτικού μηνύματος της πλατφόρμας). Αξίζει να σημειωθεί ότι η επιλογή έγινε ομαδικά και με ψηφοφορία μέσω της διερεύνησης των αναγνωσμάτων σύγχρονων Ελλήνων συγγραφέων στο διαδίκτυο.

Αναφορικά με τον στόχο «Να καλλιεργήσουν οι μαθητές/τριες τις δεξιότητες γραφής» κρίνουμε ότι επίσης επετεύχθη πλήρως. Με αφορμή τα παραπάνω βιβλία οι μαθητές/τριες εξασκήθηκαν σε τεχνικές δημιουργικές γραφής δημιουργώντας χάρτες ιδεών με την πλοκή και τα χαρακτηριστικά των ηρώων, συννεφόμελα με στοιχεία από το κείμενο, αλλά και γράφοντας μικροδιηγήματα, ποιήματα, limerics με τη συνέχεια διαφόρων επιμέρους ιστοριών και ζητημάτων που τίγονται στα αναγνώσματα.

Θα πρέπει να σημειωθεί ότι μέσα από τη συγκεκριμένη δράση και εξελίσσοντας συνεχώς τις δεξιότητες τους στη γραφή, οι μαθητές/τριές συνέβαλαν στην υλοποίηση και μιας άλλης δράσης, στην έκδοση της πρώτης εφημερίδας του σχολείου μας, συνεπικουρώντας και εμπυχώνοντας έτσι και την υπόλοιπη συντακτική ομάδα να συνεχίσει και να ολοκληρώσει το έργο της, και καταθέτοντας άρθρα και κριτικές για τα βιβλία που μελέτησαν.

Πηγαίνοντας στον στόχο «Να διερευνήσουν οι μαθητές/τριες θεματικές, μυθοπλαστικές τεχνικές,» και ο οποίος συνδέεται άμεσα με τον πρώτο, επίσης επετεύχθη αφού σε κάθε συνεδρία υπήρξε γόνιμος διάλογος ανάμεσα στα μέλη για τα μυθοπλαστικά στιλ που εντόπιζαν από ανάγνωσμα σε ανάγνωσμα και μάλιστα επιχείρησαν και διακειμενικές συγκρίσεις με αναγνώσματα που τους ήταν οικεία από τη διδασκαλία των Νέων Ελληνικών, καταγράφοντας τα συμπεράσματά τους σε εννοιολογικούς πίνακες. Επιπλέον οι μαθητές/τριες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν και να συνομιλήσουν διαδικτυακά με τη συγγραφέα του βιβλίου "Κοσμοδρόμιο", λύνοντας έτσι πολλές απορίες τους σχετικά με το βιβλίο της αλλά και τη λογοτεχνία γενικότερα. Η συνέντευξη βασίστηκε σε ερωτήσεις που είχαν ετοιμάσει οι μαθητές/τριές και στη συνέχεια έγινε δημοσιογραφικό άρθρο για τη σχολική εφημερίδα και την ιστοσελίδα του σχολείου.

Για τον στόχο «Να υιοθετήσουν οι μαθητές/τριες μια ολιστική οπτική για την αξία της ελληνικής λογοτεχνίας», τον οποίο επίσης θεωρούμε ότι καλύψαμε, βασιζόμαστε στις ανατροφοδοτικές και συνθετικές συζητήσεις ειδικά των τελευταίων συνεδριών, αλλά και στην κατάθεση άρθρων από την ομάδα φιλαναγνωσίας στην ομάδα σύνταξης της σχολικής εφημερίδας για την αξία της σύγχρονης ελληνικής λογοτεχνίας, αλλά και κριτικών από βιβλία που διαβάστηκαν στη διάρκεια της δράσης.

Τέλος, θεωρούμε ότι επετεύχθη και ο στόχος «Να διευρύνουν οι μαθητές/τριες τους πνευματικούς τους ορίζοντες» αφού αυτό είναι πάντα και το ζητούμενο από την ανάγνωση λογοτεχνικών κειμένων, πόσο μάλλον όταν η αναγνωστική εμπειρία γίνεται στη συνέχεια αντικείμενο σύνθεσης και αντιπαραβολής ιδεών στην ολομέλεια, όπως έγινε στη δική μας περίπτωση. Μάλιστα, υπερβαίνοντας τους περιορισμούς των αναγνωστικών ορίων και αναδεικνύοντας περαιτέρω τη δυναμική των λογοτεχνικών μνημάτων οι μαθητές/τριες δημιούργησαν και ένα έργο τέχνης μεγάλων διαστάσεων, ένα λογοτεχνικό κολάζ βασισμένο στην ιστορία «Το χρυσόψαρο» από το Κοσμοδρόμιο της Ε. Κ., το οποίο μάλιστα κατέθεσαν και στην έκθεση «Τέχνη και Λόγος» που διοργάνωσαν οι Σύμβουλοι Εκπαίδευσης Καλλιτεχνικών και Φιλολόγων της ΔΔΕ Ν. Ιωαννίνων, ενισχύοντας έτσι μια ομαδική προσπάθεια του σχολείου για συμμετοχή στην εν λόγω έκθεση με μια σειρά από έργα.

## **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://gym-longad.ioa.sch.gr/?cat=15>

---

### **Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις**

## **Θέμα 1**

### **Αξονας**

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

### **Ειδικότερο Θέμα**

Μια αναγκαία επιμόρφωση που πρέπει να επαναλαμβάνεται σε τακτά χρονικά διαστήματα, και η οποία ξεπερνά τα όρια της ενδοσχολικής επιμόρφωσης, είναι η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στη διαχείριση σχολικής τάξης με έμφαση στην Ψυχική Υγεία των μαθητών/τριών, στην εξάρτηση από το διαδίκτυο, στις

διαπροσωπικές σχέσεις, στην αντιμετώπιση περιστατικών άγχους κ.λπ. Ιδανικά θα πρέπει να υλοποιείται κατά την έναρξη του σχολικού έτους, να εμπεριέχει βιωματικά εργαστήρια και να υλοποιείται ανά ομάδες σχολείων με κοινά χαρακτηριστικά, από φορείς όπως το ΙΕΠ το ΕΚΔΔΑ, το ΚΕΔΑΣΥ, φορείς που ασχολούνται με την ψυχική υγεία των νέων κ.λπ.

---